



SCHWERPUNKT

ITALIENISCH

Stundendotation		1. Klasse	2 Klasse	3. Klasse	4. Klasse
		4	4	4	4
Auszug aus dem Lehrplan	1. und 2. Klasse	<p>Grundlagen der italienischen Sprache und Aufbau des Wortschatzes fördern.</p> <p>Während in der 1. Klasse bei der Lektüre vereinfachter und leichter Originaltexte richtiges Lesen und Verstehen vorrangig sind, erlaubt die Lektüre von schwierigeren Originaltexten in der zweiten Klasse eine erste Begegnung mit der italienischsprachigen Literatur. Die Vermittlung ausgewählter Aspekte der Kultur des italienischen Sprachraums gibt Einblicke ins Alltagsleben, in Geschichte, Unterhaltung, Sport und Esskultur. Möglichkeit der zusätzlichen Vertiefung eines Themas aus dem italienischsprachigen Raum im Rahmen der Projektarbeit.</p>			
	3. und 4. Klasse	<p>Die gefestigte Sprachbeherrschung erlaubt die Auseinandersetzung mit anspruchsvollen literarischen Texten und vertieft so kulturgeschichtliche und ästhetische Kenntnisse. Anhand von Presseerzeugnissen und Filmen lernen die Schülerinnen und Schüler zudem andere Ausdrucksformen kennen. Schliesslich sensibilisiert der Unterricht für soziale Probleme (Migration, Nord-Süd-Gefälle, Mafia etc.).</p> <p>Die Arbeitstechniken (mündliche Präsentationen, Diskussionen, Arbeit mit neuen Medien, schriftliche Analysen u. dgl.) dienen nicht zuletzt der Unterstützung des projektorientierten Arbeitens.</p>			
Anforderungen und Erwartungen an Schülerinnen und Schüler		<p>Allgemeines Interesse für interkulturelle Fragen, insbesondere Freude an der Kultur des italienischen Sprachraums; Spontaneität im mündlichen Unterricht; Ausdauer bei der Bearbeitung etwas komplexerer sprachlicher Probleme.</p>			
Studien- und Berufsperspektiven Grundsätzlich berechtigen alle Maturprofile zu allen Hochschulstudien. Einzelne Profile bereiten aber gezielter auf bestimmte Studien oder andere Ausbildungswege vor.		<p>Naheliegend ist das Studium der Geisteswissenschaften: Italienisch ist eine ideale Ergänzung für jene, welche an der Universität Sprachen, Ethnologie, Geschichte, Kunstgeschichte, Medien, Musik, aber auch Geografie, Politologie oder Wirtschaftswissenschaften wählen. Umfassende sprachliche Kenntnisse und das vertiefte Verständnis für eine andere Kultur sind grundsätzlich in jedem Beruf von Nutzen.</p>			