

fPF

Parlons français!

Wählbar für MAR ja

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse

1 L

Stundenplan

noch offen

Un cours de conversation pour toutes celles et tous ceux qui aiment parler français

Dans ce cours, l'essentiel est de **parler français et de partager de bons moments**. Nous discutons de sujets d'actualité, de questions de société et de culture, nous échangeons des nouvelles et parlons de tout et de rien – bien sûr, en français.

Dauer

1 Semester

Et parce que parler une langue, c'est aussi vivre cette langue, nous ferons également des activités conviviales : nous préparerons des **crêpes**, jouerons à la **pétanque**, prendrons un café ensemble. Nous partirons peut-être aussi pour une petite excursion à la découverte de la culture française.

Ce que nous ne ferons pas: de la grammaire, de l'orthographe ou de la lecture de livres.

Voraussetzung

keine

En bref : **nous apprenons français en parlant et en partageant de bons moments.**

Toutes celles et tous ceux qui souhaitent pratiquer leur français dans une ambiance détendue et gagner en aisance et en spontanéité sont les bienvenus !

Kontaktperson Beat Stüdli

Parlons français !



Un cours de conversation pour toutes celles et tous ceux qui aiment parler français

Dans ce cours, l'essentiel est de **parler français et de partager de bons moments**. Nous discutons de sujets d'actualité, de questions de société et de culture, nous échangeons des nouvelles et parlons de tout et de rien – bien sûr, en français.

Et parce que parler une langue, c'est aussi vivre cette langue, nous ferons également des activités conviviales : nous préparerons des **crêpes**, jouerons à la **pétanque**, prendrons un café ensemble. Nous partirons peut-être aussi pour une petite excursion à la découverte de la culture française.

Ce que nous ne ferons pas : de la grammaire, de l'orthographe ou de la lecture de livres. 🙄

En bref : **nous apprenons français en parlant et en partageant de bons moments**.

Toutes celles et tous ceux qui souhaitent pratiquer leur français dans une ambiance détendue et gagner en aisance et en spontanéité sont les bienvenus !

fIA26

Italienisch mit CELI-Zertifikat

Wählbar für MAR ja

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse

2 L

Stundenplan

noch offen

Sie möchten Ihr Italienisch verbessern, sicherer sprechen und gleichzeitig mehr über Italien, seine Kultur und seinen Alltag erfahren? In diesem Freifach erweitern Sie Ihre Sprachkenntnisse abwechslungsreich und praxisnah.

Wir trainieren **Sprechen, Hörverstehen, Lesen und Schreiben** und arbeiten mit offiziellen CELI-Lehrmitteln. Dabei stehen nicht nur Prüfungsaufgaben im Mittelpunkt, sondern auch authentische Situationen, Gespräche und Themen rund um Italien, Reisen und Kultur.

Dauer

1 Semester

Auf Wunsch bereiten Sie sich auf das international anerkannte **CELI-Zertifikat** (*Certificato di Conoscenza della Lingua Italiana*) vor. Dieses international anerkannte Sprachzertifikat wird von der Università per Stranieri di Perugia ausgestellt und kann für Studium, Austausch oder Bewerbungen von Vorteil sein. Für die Prüfung fällt eine Prüfungsgebühr an.

Der Kurs richtet sich an Schülerinnen und Schüler mit **Grundkenntnissen in Italienisch**. Je nach Vorkenntnissen wird gemeinsam entschieden, welches CELI-Niveau passend ist.

Voraussetzung

Grundkenntnisse
der italienischen
Sprache

Eine allfällige Prüfung findet an einem regionalen Prüfungszentrum statt, die Prüfungskosten sind im Kurs nicht inbegriffen.

Kontaktperson Antonino Arcuri

Freifachkurs Italienisch

Mit CELI-Vorbereitung
Für Schülerinnen und Schüler (12–18 Jahre)



Benvenuti!

Ciao!



FACTS zu CELI

- ✓ CELI = offizielles Italienisch-Zertifikat
- ✓ Ausgestellt von der Università per Stranieri di Perugia
- ✓ Am QCER / CEFR ausgerichtet
- ✓ CELI Adolescenti: speziell für 12–18-Jährige
- ✓ Prüfungsniveaus A2–B2



Anerkennung weltweit

- ✓ International anerkannt
- ✓ Akzeptiert von Bildungsinstitutionen, Arbeitgebern und Behörden
- ✓ CELI gehört zu den CLIQ- anerkannten Zertifizierungen
- ✓ B1-CELI kann als anerkannter Sprach-Nachweis für bestimmte italienische Staatsbürgerschaftsverfahren dienen
- ✓ Hilfreich für Studium, Austausch, Reisen und Bewerbungen



Darum lohnt sich der Kurs

- ✓ Sprechen, Hören, Lesen, Schreiben trainieren
- ✓ Gezielte Prüfungsvorbereitung
- ✓ Mehr Sicherheit beim Kommunizieren
- ✓ Italienische Sprache & Kultur erleben
- ✓ Pluspunkt für Lebenslauf und Zukunft



Kurs-Highlights



Sprache & Kultur



Prüfungstraining



Motivierendes Lernen



Offizieller Nachweis



Jetzt anmelden!

Weitere Informationen und Anmeldung über die Schule



CELI-Prüfungen orientieren sich am QCER / CEFR und bescheinigen Italienischkenntnisse auf anerkannten Niveaus.



fSA26

Spanisch

**für Anfänger:innen und leicht
Fortgeschrittene**

**Anzahl
Lektionen**

2 L

Stundenplan

noch offen

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

Freude an
Fremdsprachen

Wählbar für MAR ja

FMS ja

Klassenstufe 1. - 3. Klasse

¡Hola! ¿Listos y listas para aprender español? – Bereit Spanisch zu lernen?

Im Freifach Spanisch lernen Sie, sich in alltäglichen Situationen zu verständigen. Wir lernen nützliches Vokabular und einfache Grammatikstrukturen, die Sie direkt anwenden können.

Sie haben bereits etwas Spanisch gelernt? Auch mit Vorkenntnissen sind Sie in diesem Kurs willkommen. Je nach Niveau arbeiten wir in verschiedenen Lerngruppen an denselben Themen.

Spanisch lernen bedeutet auch, in eine andere Kultur einzutauchen. Wir beschäftigen uns mit Lateinamerika und Spanien und lernen die verschiedenen Länder sowie ihre Besonderheiten durch Lieder, Texte, Videos und Filme kennen.

Und wer weiss – vielleicht können Sie Ihre ersten Spanischkenntnisse schon bald auf der nächsten Reise ausprobieren. Mehr als 500 Millionen Menschen sprechen Spanisch. Warum nicht auch Sie?

¡Nos vemos en clase! – Wir sehen uns im Unterricht!

Kontaktperson Zoe Schmid

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2026/2027

Fachschaft Instrumentallehrkräfte

fin

Instrument

Wählbar für MAR nein

FMS ja

**Dauer
Lektion**

30 Min

Stundenplan

Nach Absprache
mit der
Kursleitung

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

Klassenstufe

1. Klasse **Neuanmeldung**, 2. - 3 Klasse **Wiederanmeldung**,
wenn FF Instrument bereits besucht wurde

Das Freifach Instrumentalunterricht/Gesangsunterricht richtet sich einerseits an Neueinsteiger, andererseits an Schülerinnen und Schüler, die bereits Instrumentalunterricht besucht haben und diesen nun im Rahmen der FMS fortsetzen möchten.

Zusätzlich zur persönlichen Bereicherung und Entwicklung und dem Spass durch das eigene Musizieren unterstützt und begleitet die individuelle Beschäftigung mit dem Instrument / der Stimme den allgemeinen Musikunterricht an der FMS und ist eine ideale Grundlage bei späteren Ausbildungsgängen im Pädagogikbereich. Anfänger:innen können sich auf das 1. und 2. Semester der 1. Klasse anmelden. Die entsprechende Instrumental- oder Gesangslehrperson führt ein Eintrittsgespräch. Anschaffung des Instruments ist Sache des Schülers / der Schülerin. Für den Besuch des Instrumental-/ Gesangsunterrichts wird eine Zeugnisnote erteilt, die jedoch nicht für die Promotion zählt.

Anlässlich eines kurzen Beratungsgesprächs zwischen Instrumental-/ Gesangslehrkraft und interessierten Schülerinnen und Schülern können Fragen vorgängig geklärt werden. Die Namen der Lehrkräfte des jeweiligen Instruments sind auf dem Sekretariat erhältlich.

Als Instrument können gewählt werden: Sologesang, Querflöte, Blockflöten, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Trompete, Horn, Orgel, Posaune, Tuba, Gitarre, E-Gitarre, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Akkordeon, Harfe, Schlagzeug, Klavier

Für den Besuch des Freifachs Instrument wird eine Gebühr von CHF 500.- pro Semester erhoben. Ab dem 2. Schuljahr entfällt die Gebühr für Schülerinnen und Schüler aus dem Berufsfeld Pädagogik. Die Anmeldung ist verbindlich, die Gebühr wird bei Anmeldung fällig.

Kontaktperson

Sekretariat Gymnasium Oberwil, 061 552 18 18

fIN2

Instrument (2. Instrument SPF Musik)

Wählbar für MAR Profil M

FMS nein

**Dauer
Lektion**

30 Min

Klassenstufe 2. - 4. Klasse **Wiederanmeldung**, wenn FF Instrument bereits besucht wurde

Stundenplan

Nach Absprache
mit der
Kursleitung

Das Freifach Instrumentalunterricht / Gesangsunterricht als 2. Instrument richtet sich an Schülerinnen und Schüler aus der Maturabteilung mit dem Profil M, welche im vergangenen Zeugnis resp. Standortbericht im 1. Instrument mindestens die Note 5 erreicht haben.

Dauer

1 Semester

Das Freifach Instrumentalunterricht / Gesangsunterricht als 2. Instrument kann ab der 2. Klasse belegt werden. Die Anschaffung des Instruments ist Sache der Schülerin oder des Schülers. Für den Besuch des «Freifachs 2. Instrument» wird eine Zeugnisnote erteilt, die jedoch nicht für die Promotion zählt.

Als Instrument können gewählt werden: Sologesang, Querflöte, Blockflöten, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Trompete, Horn, Orgel, Posaune, Tuba, Gitarre, E-Gitarre, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Akkordeon, Harfe, Schlagzeug, Klavier

Für den Besuch des Freifachs 2. Instrument wird eine **Gebühr von CHF 500.-** pro Semester erhoben. Die Anmeldung ist verbindlich und die Gebühr wird bei Anmeldung fällig.

Voraussetzung

mind. Note 5 im
1. Instrument im
vergangenen
Zeugnis/
Standortbericht

Kontaktperson Sekretariat Gymnasium Oberwil, 061 552 18 18

fKC

Kammerchor

**Anzahl
Lektionen**

1 L

Stundenplan

noch offen

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

Sie singen im
Gymchor und
besitzen
fortgeschrittene
sängerische
Fähigkeiten.

Wählbar für MAR ja

FMS ja

Klassenstufe 1. - 4. Klasse

Sie haben Erfahrung im Chorsingen und Freude an musikalischen und stimmlichen Herausforderungen? Dann melden Sie sich für den Kammerchor an. Gemeinsam erarbeiten wir Vokalmusik aus unterschiedlichen Genres und Epochen auf hohem musikalischen Niveau. Voraussetzung ist, dass Sie im Gymchor mitsingen. Der Kammerchor findet in der Regel im Anschluss an die Gymchorprobe statt.

Im zweiten Semester sind zwei Projekte geplant:

- Gemeinschaftskonzert mit dem Gymchor Münchenstein und dem Orchester iTempi im Stadtcasino Basel
- Mitwirkung am Europäischen Jugendchor Festival Basel

Konzerte und Extraproben werden am Ende des Schuljahrs kompensiert.

Bitte vor der Anmeldung mit der Chorleitung Kontakt aufnehmen.

Kontaktperson Debora Büttner und Samuel Strub

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2026/2027

Fachschaft Bildnerisches Gestalten

fAT

Atelier Ton

- Die Anzahl Teilnehmende ist aufgrund der Plätze in der Werkstatt beschränkt.
- Der Kurs eignet sich sowohl für Anfänger:innen als auch für Fortgeschrittene.

Wählbar für MAR ja

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse

2 L

Stundenplan

noch offen

Atelier Ton – Keramik und Modellieren

Figuren und Objekte modellieren - Keramik giessen - Drehen auf der Töpferscheibe

Sie erhalten eine Einführung in das Arbeiten mit Ton sowie Anregungen für die Herstellung von Gebrauchskeramik und das Modellieren von Plastiken. Danach haben sie die Gelegenheit sich in eine Technik ihrer Wahl zu vertiefen und ein persönliches Projekt zu verfolgen.

Dauer

1 Semester

Sie lernen in diesem Kurs fachgerecht zu Modellieren, das Arbeiten in unterschiedlichen keramischen Techniken (u.a. Keramikguss, Plattentechnik, Drehen auf der Töpferscheibe), den Umgang mit verschiedenen Tonsorten und Porzellan, sowie den Gebrauch von Engobe und Glasur.

Besonderes

Nach einer Einführung darf die Werkstatt nach Absprache mit den BG Fachlehrpersonen für selbstständiges Arbeiten mit Ton benutzt werden.

Voraussetzung

keine

Kosten

CHF 15.- Materialgeld

Kontaktperson Judith Eckert

Freifach **ATELIER TON**



Keramik und Modellieren

Figuren und Objekte modellieren - Keramik giessen - Drehen auf der Töpferscheibe

Sie erhalten eine Einführung in das Arbeiten mit Ton sowie Anregungen für die Herstellung von Gebrauchskeramik und das Modellieren von Plastiken. Danach haben Sie die Gelegenheit sich in eine Technik Ihrer Wahl zu vertiefen und ein persönliches Projekt zu verfolgen.

Sie lernen in diesem Kurs fachgerecht zu Modellieren, das Arbeiten in unterschiedlichen keramischen Techniken (u.a. Schlickerguss, Plattentechnik, Drehen auf der Töpferscheibe), den Umgang mit verschiedenen Tonsorten und Porzellan, sowie den Gebrauch von Engobe und Glasur.

Kosten CHF 15.- Materialgeld

Dauer 2. Semester 2026/2027 (2 Lektionen/Woche)

Besonderes Der Kurs eignet sich sowohl für Anfänger:innen als auch für Fortgeschrittene.

Die Anzahl der Teilnehmenden ist aufgrund der Plätze in der Werkstatt beschränkt. Nach einer Einführung darf die Werkstatt nach Absprache mit den BG Fachlehrpersonen für selbstständiges Arbeiten mit Ton benutzt werden.

Kursleitung Judith Eckert, Bildnerisches Gestalten

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2026/2027

Fachschaft Bildnerisches Gestalten

fTP

Talentpool Bildnerisches Gestalten

Anzahl
Lektionen

ind.

Stundenplan

noch offen

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

keine

Wählbar für **MAR** ja

FMS ja

Klassenstufe 1. - 4. Klasse

Sie haben viele bildnerische Ideen und möchten diese - alleine oder in einem Team - ausserhalb des Unterrichts weiterverfolgen oder endlich einmal anpacken?

Sie brauchen spezifische, weiterführende Beratung für ein konkretes Projekt oder eine Technik, die Sie sich aneignen möchten?

Sie möchten ausserhalb des Unterrichts Material und Infrastruktur nutzen, z.b. die Werkstatt, das Fotolabor, die Siebdruckanlage, die Drehscheibe, ein Graphic Tablet, eine Kamera?

Sie arbeiten an einem Projekt für eine Mappe oder ein Portfolio und brauchen dabei Unterstützung? Sie möchten sich auf einen Wettbewerb vorbereiten (z.B. Filmfestival, Comicwettbewerb etc.)?

Sie möchten lernen, wie man wirkungsvolles Grafikdesign mit einem professionellen Programm umsetzt oder ein anspruchsvolles Layout gestaltet und organisiert?

Sie sind mit allen Ihren Ideen willkommen im Talentpool!

Die Dauer der Unterstützung kann je nach Projektidee von einem einmaligen Input bis zu einer regelmässigen Begleitung während eines Semesters oder länger betragen.

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme. Wir bemühen uns um eine passende Begleitperson, um Ihre Projekte umzusetzen.

Nachmeldungen sind auch während dem Semester möglich.

Kontaktperson Caroline Erdmann und BG Fachlehrpersonen

fCU

Computerspielprogrammierung mit Unity

Wählbar für MAR ja

FMS nein

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse

2 L

Stundenplan

noch offen

Dauer

1 Semester

Wollten Sie schon immer mal ein eigenes Videospiel programmieren? Spielen Sie selber gerne Videospiele und Sie möchten hinter die Kulissen schauen, wie ein Videospiel entsteht? Dann ist dieses Freifach genau das Richtige für Sie!

In diesem Kurs befassen wir uns mit der Game-Engine Unity und wie man damit einfache Spiele programmieren kann. Sie arbeiten an Ihrem eigenen Projekt und lernen, wie eine initiale Idee zu einem spielbaren Videospiel heranwächst. Der Fokus liegt auf der Programmierung der Spiellogik. Mit Unity gestalten wir kleinere bis grössere Projekte und erwerben dabei konzeptionelle, gestalterische und technische Fähigkeiten.

Unity bietet eine grosse Vielfalt an Tutorials und Assets (Modelle und Animationen) welche gratis zur Verfügung stehen. Diese bieten einen einfachen und spielerischen Einstieg in die Welt der Videospielentwicklung.

Falls Sie also interessiert sind, Computerspiele zu entwickeln, melden Sie sich für das Fach an und profitieren Sie von meiner 10-jährigen Berufserfahrung als Software-Entwickler.

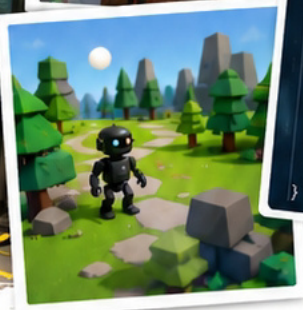
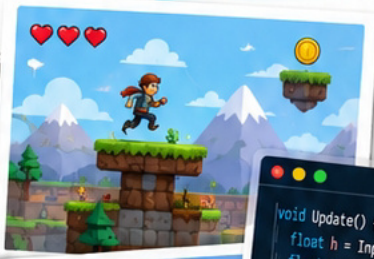
Voraussetzung

Basiskenntnisse
im
Programmieren

Kontaktperson Gregory Wenger

PROGRAMMIERE DEIN EIGENES VIDEOSPIEL!

Freifach: Computerspielprogrammierung mit Unity



```
void Update() {  
    float h = Input.GetAxis("Horizontal");  
    float v = Input.GetAxis("Vertical");  
    Vector3 dir = new Vector3(h, 0, v);  
    rb.MovePosition(transform.position +  
        dir * speed * Time.deltaTime);  
    if (Input.GetKeyDown(KeyCode.Space)) {  
        Jump();  
    }  
}
```



Du spielst gerne Videospiele und möchtest wissen, **wie sie entstehen?**



In diesem Freifach lernst du die Game-Engine **Unity** kennen und programmierst einfache Spiele.



Du arbeitest an deinem **eigenen Projekt** und entwickelst aus einer Idee ein spielbares Videospiel.



Der Fokus liegt auf der Programmierung der **Spiellogik**.



Mit **gratis Tutorials und Assets** gelingt der spielerische Einstieg in die Welt der Videospielentwicklung.



Profitiere von **10 Jahren** Berufserfahrung als Software-Entwickler.

1

EIGENE SPIELIDEEN UMSETZEN

Von der ersten Idee zum eigenen Spielkonzept – du bestimmst, was entsteht!

2

UNITY KENNENLERNEN

Lerne die mächtige Game-Engine Unity kennen und entdecke ihre Möglichkeiten!

3

SPIELLOGIK PROGRAMMIEREN

Bewege Figuren, sammle Punkte, löse Aufgaben – du programmierst die Regeln deines Spiels!

4

KREATIV & TECHNISCH ARBEITEN

Design, Sound, Level, Code – kombiniere dein kreatives Talent mit technischem Know-how!



Fachschaft: **Informatik**



Kursleitung: **Gregory Wenger**



Kontakt: **gregory.wenger@sbl.ch**



Anzahl Lektionen: **2**



Voraussetzung: **Basiskonntenisse im Programmieren**

JETZT FÜRS FREIFACH ANMELDEN!

Weitere Informationen gemäss Freifachausschreibung 2026/2027

fGK

Die faszinierende Geschichte der Kryptographie

Wählbar für MAR ja

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse

2 L

Stundenplan

Wir stellen den Stundenplan entsprechend Ihrer Verfügbarkeit zusammen.

Die Notwendigkeit, in Konflikten geheim zu kommunizieren, reicht bis in die Antike zurück. Die Menschen hatten schon immer das Bedürfnis, sich gegenseitig Geheimnisse zu übermitteln, ohne dass Dritte diese erfassen konnten.

In diesem Kurs werden wir die Methoden kennenlernen, mit denen sich die Menschen im Laufe der Geschichte geheime Botschaften ausgetauscht haben – von den Ägyptern bis zur Gegenwart.

Dauer

1 Semester

Was genau ist der Cäsar-Kode, und wie wurde er geknackt? Inwieweit war diese Methode auch in der Enigma-Maschine versteckt? Wie ist es Alan Turing gelungen, die Enigma zu knacken? Was hat Maria Stuart mit der Kunst der Verschlüsselung zu tun?

Dies sind nur einige der Fragen, die wir gemeinsam beantworten werden. Darüber hinaus werden wir mit verschiedenen Verschlüsselungen experimentieren und versuchen, geheime Botschaften selbst zu entschlüsseln.

Besonderes

Sollten Aktivitäten länger als zwei Lektionen dauern, wird diese Zeit selbstverständlich kompensiert. Geplant ist auch ein Ausflug nach Solothurn.

Ausserdem werden wir Verkaufsstände organisieren, um unseren kleinen Ausflug nach Solothurn zu finanzieren. Dort werden wir an der Führung „Top Secret!“ in der Technikwelt Enter teilnehmen.

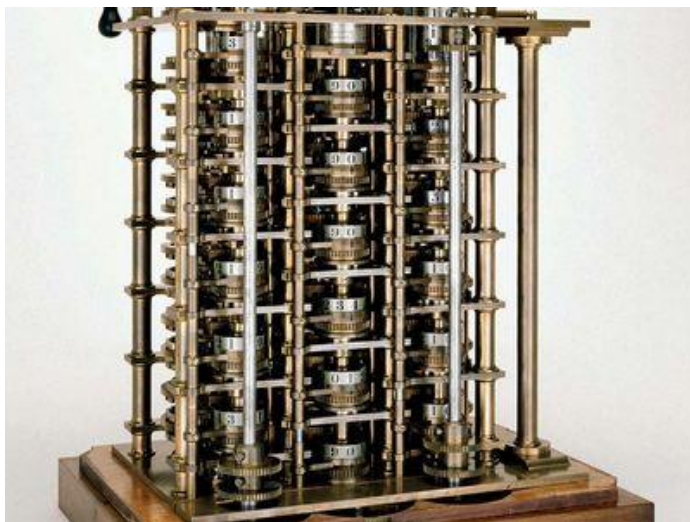
Kontaktperson Viviana Palumberi



Chiffrierscheibe für die Caesar-Verschlüsselung



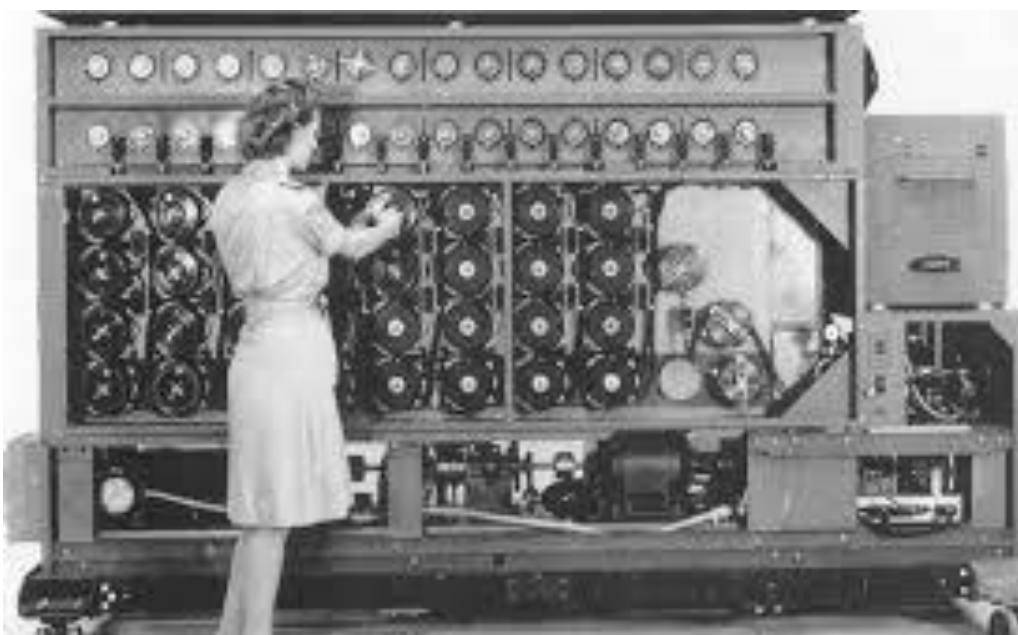
Alan Turing (1912-1954)



Babbage Differenzmaschine



Die Enigma-Maschine



Königlicher Marinedienst der Frauen bedient eine «Turing-Bombe»

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2026/2027

Fachschaft Sport

fVO

Volleyball

Wählbar für MAR ja

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse

2 L

Stundenplan

noch offen

Der Ball will nur das Eine: zu Boden fallen...

Zwei Teams - getrennt durch ein Netz – tun aber alles dafür, dies zu verhindern.

Das ist Volleyball!

Dauer

1 Semester

Sind Sie fasziniert vom Team-Spiel mit dem blau-gelben Ball, das von den Spielerinnen und Spielern motorisch, mental und sozial viel abverlangt? Dann sind Sie in diesem Kurs richtig!

Gemeinsam mit andern setzen Sie sich sehr praxisbezogen mit dem Volleyball-Spiel auseinander und haben Gelegenheit, sich technisch und taktisch zu verbessern.

Themen sind:

- Grundtechniken (oberes Zuspiel, Manchette, Service, Angriff, Verteidigung)
- Individualtaktik – wie man Volleyball «denkt»
- Kollektivtaktik – wie sich das Team organisiert

Voraussetzung

keine

Spiele in verschiedenen Spielformen, Einsatz und Freude sind in diesem Kurs zentral.

Kontaktperson Daniela Bui

fTS

Tastaturschreiben (Selbstlernkurs)

Selbstlernkurs mit vereinzelt Präsenzveranstaltungen (ca. alle 2 Wochen). Der Arbeitsaufwand entspricht etwa 1 Lektion pro Woche.

Wählbar für MAR ja

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse

1 L

Stundenplan

noch offen

Auch in Zeiten von KI ist das Tastaturschreiben eine wertvolle Kompetenz. Beherrschen Sie das Tastaturschreiben, profitieren Sie davon Ihr ganzes Leben lang. Und zwar bei jedem Text, den Sie mit dem Computer schreiben. Dies betreffe auch Ihre Abschlussprüfungen.

Dauer

1 Semester

In diesem Kurs haben Sie die Gelegenheit, das Tastaturschreiben mit dem 10-Finger-System zu erlernen. Dabei arbeiten wir mit dem am KV bewährten Programm vom Verlag SKV.

Der Kurs wird als Selbstlernkurs geführt, bei dem Sie nach einer gemeinsamen Einführung das Tastaturschreiben gemäss einem vorgegebenen Programm selbstständig erlernen und Ihr Können an einzelnen Präsenzveranstaltungen zeigen. Dazwischen stehen Sie via Teams in Kontakt mit der Kursleitung.

Voraussetzung

Bereitschaft,
selbständig und
regelmässig zu
üben

Kontaktperson Severin Brunold

Freifach

Tastaturschreiben mit dem 10-Finger-System



- Höhere **Geschwindigkeit**
- Grössere **Effizienz**
- Bessere **Ergonomie**
- Mehr **Kapazität zum Denken**

„Wer einen Text ohne Blick auf die Finger, mit dem richtigen Fingersatz und mit korrekter Griff- und Antipptechnik auf einer Tastatur erfassen kann, beherrscht das Tastaturschreiben“

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2026/2027

Fachschaft B,C,M,P,IN

fNW

Talentpool MINT

Die Organisation und Leitung des Kurses erfolgt entsprechend den Anmeldungen. Schüler:innen werden individuell betreut. Dies ist ein Angebot der Begabtenförderung.

Wählbar für MAR ja

FMS nein

**Dauer
Lektion**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse

individuell

Stundenplan

individuell

Wir bieten Ihnen im Freifach «Talentpool MINT» die Möglichkeit, Ihr Wissen in den Bereichen Biologie, Chemie, Mathematik, Physik oder Informatik individuell oder in Gruppen zu vertiefen.

Dies kann in Form eines eigenen Projekts oder durch die Teilnahme an einer Wissenschaftsolympiade erfolgen.

Dauer

1 Semester

Bei der Planung, Durchführung und Auswertung eines eigenen Projekts steht Ihnen eine Fachlehrperson unterstützend und beratend zur Seite. Das Thema der Arbeit können Sie selbständig wählen.

Die Vorbereitung auf die Olympiade erfolgt unter Anleitung einer Fachlehrperson, durch das Lösen von Vorbereitungsaufgaben allein oder in kleinen Gruppen. Die jeweiligen internationalen Finals finden in verschiedenen Städten weltweit statt.

Das im Freifach erworbene Wissen unterstützt Sie zudem in einem Hochschulstudium. Sie lernen, selbständig schwierige Probleme anzugehen und zu lösen, komplexe Fragen in Gruppen oder mit Ihrer Betreuungsperson zu diskutieren und gemeinsam Lösungen zu erarbeiten.

Voraussetzung

Eigenständiges Arbeiten und Motivation an einem Projekt über einen längeren Zeitraum zu arbeiten.

Interessiert? Bei Fragen und Unklarheiten dürfen Sie sich gerne an die zuständige Lehrperson des entsprechenden Fachs wenden oder direkt zu mir (N. Dettwiler) kommen.

Nachmeldungen während des Semesters sind möglich.

Kontaktperson Natalie Dettwiler