

fFC

Café français

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse MAR / 1. - 3. Klasse FMS

1 L

Stundenplan

noch offen

Voulez-vous avoir plus **d'opportunités pour parler en français?**

Avez-vous votre **examen final** (maturité ou FMS) cette année et vous aimeriez pratiquer plus la production orale?

Voulez-vous faire un **séjour linguistique** dans une région francophone et vous aimeriez approfondir vos connaissances linguistiques ?

Dauer

1 Semester

Alors ce cours est pour vous !

L'objectif de ce cours est **la conversation**. Chaque leçon on parlera de sujets basés sur vos intérêts. Nous pouvons parler de films, de séries, de livres, de sujets culturels, de sujets scientifiques ou d'actualités. Des jeux ou des jeux de rôles sont aussi possibles. L'important c'est de parler français !

Naturellement, on vous donnera des conseils pour structurer et améliorer votre discours, si vous le désirez.

En outre, des activités comme faire des crêpes, faire des promenades ou même faire des excursions (p.e. cinéma, marché Saint-Louis...) peuvent être planifiées, si le groupe le désire.

Voraussetzung

keine

N'y pensez pas trop, inscrivez-vous et profitez d'une leçon par semaine de **pure conversation**.

A bientôt!

Kontaktperson Irene Hirschfeld, irene.hirschfeld@sbl.ch

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Italienisch

fIA26

Ciao ragazze e ragazzi!

Italienisch für Anfänger und leicht
Fortgeschrittene

Anzahl
Lektionen

2 L

Stundenplan

noch offen

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

mit oder ohne
Vorkenntnissen

Wählbar für **MAR** ohne I

FMS ja

Klassenstufe 1. - 3. Klasse MAR + FMS

Ciao ragazze e ragazzi!

Haben Sie Freude an der italienischen Sprache?

Mögen Sie die italienische Kultur?

Lernen Sie gerne Sprachen?

Benvenuti al corso d'italiano

Im Freifach „Italienisch für Anfänger“ sind alle willkommen - egal, ob Sie keine Vorkenntnisse haben oder ob Sie schon etwas aus der Sekundarschule, aus der Familie oder aus anderen Erfahrungen mitbringen.

Je nach Kenntnisstand bilden wir Lerngruppen oder arbeiten gemeinsam an denselben Themen auf verschiedenen Niveaus.

Wir bieten einen abwechslungsreichen Unterricht, in dem Sie mit einer leicht verständlichen Grammatik und einem praxisnahen Vokabular viel reden werden. Der Kurs vermittelt die Grundlagen der italienischen Sprache und der Fokus liegt auf dem Kommunizieren.

Ausserdem tauchen wir gemeinsam in die reiche Kultur Italiens und des Tessins ein. Wir entdecken kulturelle Besonderheiten durch Texte, Lieder, Kurzfilme und vieles mehr.

Und wussten Sie schon, dass Italienischkenntnisse Ihnen auch beruflich Türen öffnen können – z.B. in den Bereichen Gesundheit, Tourismus, Musik oder bildende Kunst? Also warum nicht damit beginnen?

Vi aspettiamo – wir freuen uns auf Sie!

Kontaktperson Marzia Rubio, marzia.rubio@sbl.ch

fSA25

Spanisch Fortsetzungskurs

Anzahl Lektionen

2 L

Stundenplan

2 L 14-täglich

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

Besuch des
Freifachs
Spanisch im
1. Semester
25/26

Wählbar für MAR ohne S

FMS ja

Klassenstufe 1. - 3. Klasse MAR + FMS

¡Vamos adelante!

Sie haben bereits das erste Semester Spanisch im Freifach besucht und haben Lust auf mehr? Gemeinsam festigen wir im Fortsetzungskurs die erworbenen Grundlagen, erweitern unseren Wortschatz und üben das freie Sprechen in Alltagssituationen.

Dieser Kurs bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre Sprachkompetenz Schritt für Schritt zu steigern und mehr Sicherheit im Umgang mit der Sprache zu gewinnen.

¡Hasta pronto!

Kontaktperson Barbara von Wartburg, barbara.vonwartburg@sbl.ch



BEGINNE
HIER!



MIT
496
MILLIONEN

IST SPANISCH DIE AM
ZWEITHÄUFIGSTEN GESPROCHENE
SPRACHE DER WELT, NACH
MANDARIN-CHINESISCH.

MUTTERSPRACHLERN
6.3% DER WELTBEVÖLKERUNG - Quelle: Bericht Cervantes (2022)

12 FAKTEN ÜBER DIE SPANISCHE SPRACHE

Das Land mit der grössten
spanischsprachigen
Bevölkerung ist

MEXIKO MIT
129
MILLIONEN



Das Land mit der
zweitgrössten spanisch-
sprachigen Bevölkerung
ist die USA mit

41.8 Millionen

Einwohnern
(mehr als Spanien).

- Quelle: Wikipedia (2019)



SPANISCH IST
EINE OFFIZIELLE
SPRACHE DER
UNO, EU UND
DER WTO
(WELTHANDELS-
ORGANISATION)

- Quelle: Wikipedia

Spanisch ist eine der am meisten
phonetischen Sprachen der Welt.
Wenn man weiss, wie ein Wort
geschrieben wird, weiss man fast
immer auch, wie es ausgesprochen
wird.

- Quelle: One Month Spanish



Die Verwendung von
umgekehrten
Fragezeichen und
Ausrufezeichen im
Spanischen ist unter
den wichtigsten
Sprachen einzigartig.
- Quelle: About.com

NACH ENGLISCH UND
CHINESISCH IST
SPANISCH DIE AM
**DRITTHÄUFIG-
STEN**
VERWENDETE
SPRACHE IM
INTERNET

- Quelle: Bericht Cervantes (2022)



Die Sprache, die nach Latein
den grössten Einfluss auf das
Spanische hatte, ist Arabisch.
- Quelle: About.com

22
MILLIONEN



Spanischlernende weltweit.

- Quelle: Bericht Cervantes (2020)



7000 WÖRTER

ist die durchschnittliche Anzahl der Wörter,
die ein spanischer Muttersprachler verwendet.

- Quelle: ABC.es



84431 WÖRTER

sind im offiziellen Wörterbuch der Academia
Real Española (DRAE) enthalten.

- Quelle: DRAE (22. Edition)

Spanisch ist die

ZWEITWICHTIGSTE

Sprache im Bereich des
Sprachtourismus.

- Quelle: Bericht Cervantes (2020)

Spanisch ist die beliebteste Fremdsprache,
die in den USA, Europa und Kanada gelernt wird.

- Quelle: Wikipedia



Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Musik

fKC

Kammerchor

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse MAR / 1. - 3. Klasse FMS

1 L

Stundenplan

noch offen

Sie haben Erfahrung im Chorsingen und Freude an musikalischen und stimmlichen Herausforderungen? Dann melden Sie sich für den Kammerchor an. Gemeinsam erarbeiten wir Vokalmusik aus unterschiedlichen Genres und Epochen auf hohem musikalischem Niveau. Voraussetzung ist, dass Sie im Gymchor mitsingen.

Dauer

1 Semester

Der Kammerchor bereitet sich in diesem Semester auf eine Chorreise und einen Wettbewerb in Lucca (IT) vor, der Anfang Osterferien stattfinden wird.

Die Teilnahme an der Reise ist freiwillig.

Voraussetzung

Sie sind Teil vom Gymchor und verfügen über fortgeschrittene sängerische Fähigkeiten

Kontaktperson

Debora Büttner, debora.buettner@sbl.ch
Samuel Strub, samuel.strub@sbl.ch

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Instrumentallehrkräfte

fIN

Instrument

Wählbar für MAR keine

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

30 Min

45 Min. (ab 2.
Klasse FMS PG)

Stundenplan

Nach Absprache
mit der
Kursleitung

Dauer

1 Semester

Klassenstufe

1. + 2. Klasse FMS (Neuanmeldung), 2. + 3. Klasse FMS
(Wiederanmeldung)

Das Freifach Instrumentalunterricht/Gesangsunterricht richtet sich einerseits an Neueinsteiger, andererseits an Schülerinnen und Schüler, die bereits Instrumentalunterricht besucht haben und diesen nun im Rahmen der FMS fortsetzen möchten.

Zusätzlich zur persönlichen Bereicherung und Entwicklung und dem Spass durch das eigene Musizieren unterstützt und begleitet die individuelle Beschäftigung mit dem Instrument / der Stimme den allgemeinen Musikunterricht an der FMS und ist eine ideale Grundlage bei späteren Ausbildungsgängen im Pädagogikbereich. Anfänger:innen können sich auf das 1. und 2. Semester der 1. Klasse anmelden. Fortgeschrittene, die eine Ausbildung von mindestens 2 Jahren auf ihrem Instrument nachweisen können, können sich bis zum 3. Semester neu anmelden. Die entsprechende Instrumental- oder Gesangslehrperson führt ein Eintrittsgespräch. Anschaffung des Instruments ist Sache des Schülers / der Schülerin. Für den Besuch des Instrumental-/ Gesangsunterrichts wird eine Zeugnisnote erteilt, die jedoch nicht für die Promotion zählt.

Anlässlich eines kurzen Beratungsgesprächs zwischen Instrumental-/ Gesangslehrkraft und interessierten Schülerinnen und Schülern können Fragen vorgängig geklärt werden und die Lehrkraft kennen gelernt werden. Die Namen der Lehrkräfte des jeweiligen Instruments sind auf dem Sekretariat erhältlich.

Als Instrument können gewählt werden: Sologesang, Querflöte, Blockflöten, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Trompete, Horn, Orgel, Posaune, Tuba, Gitarre, E-Gitarre, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Akkordeon, Harfe, Schlagzeug, Klavier

Voraussetzung

Für den Besuch des Freifachs Instrument wird eine Gebühr von CHF 500.- pro Semester erhoben. Ab dem 2. Schuljahr entfällt die Gebühr für Schülerinnen und Schüler aus dem Berufsfeld Pädagogik. Die Anmeldung ist verbindlich, die Gebühr wird bei Anmeldung fällig.

Kontaktperson

Sekretariat Gymnasium Oberwil, 061 552 18 18

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Instrumentallehrkräfte

fin2

Instrument (2. Instrument SPF Musik)

**Anzahl
Lektionen**

30 Min

Stundenplan

Nach Absprache
mit der
Kursleitung

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

mind. Note 5 im
1. Instrument im
vergangenen
Zeugnis

Wählbar für MAR Profil M

FMS nein

Klassenstufe 2. + 3. Klasse MAR (Neuanmeldung), 4. Klasse MAR
(Wiederanmeldung)

Das Freifach Instrumentalunterricht / Gesangsunterricht als 2. Instrument richtet sich an Schülerinnen und Schüler aus der Maturabteilung mit dem Profil M, welche im vergangenen Zeugnis resp. Zwischenbericht im 1. Instrument mindestens die Note 5 erreicht haben.

Das Freifach Instrumentalunterricht / Gesangsunterricht als 2. Instrument kann ab der 2. Klasse belegt werden. Für Schülerinnen und Schüler in 4. Klassen ist das Belegen des 2. Instruments als Neuanmeldung nicht mehr möglich.

Die Anschaffung des Instruments ist Sache der Schülerin oder des Schülers. Für den Besuch des «Freifachs 2. Instrument» wird eine Zeugnisnote erteilt, die jedoch nicht für die Promotion zählt.

Als Instrument können gewählt werden: Sologesang, Querflöte, Blockflöten, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Trompete, Horn, Orgel, Posaune, Tuba, Gitarre, E-Gitarre, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Akkordeon, Harfe, Schlagzeug, Klavier

Für den Besuch des Freifachs 2. Instrument wird eine Gebühr von CHF 500.- pro Semester erhoben. Die Anmeldung ist verbindlich, die Gebühr wird bei Anmeldung fällig.

Kontaktperson Sekretariat Gymnasium Oberwil, 061 552 18 18

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Bildnerisches Gestalten

fAB

ATELIER

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse MAR / 1. - 3. Klasse FMS

kursabhängig

Stundenplan

je nach Kurs
unterschiedlich,
ca. 16 Lektionen

Im Freifach **ATELIER** werden verschiedene Kurse im künstlerischen und gestalterischen Bereich angeboten. Zusammen mit Gleichgesinnten erlernen Sie neue Techniken, vertiefen Ihr Wissen über **Kunst und Design** und werden selbst aktiv im Atelier oder in der Werkstatt.

Dauer

1 Semester

Im 2. Semester 2025/26 finden **zwei Kurse** und **eine Exkursion** statt:

- Mal-Atelier (ca. 16 Lektionen)
- Das Blaue Wunder – Cyanotypie-Atelier (ca. 16 Lektionen)
- Art Basel Exkursion (am Samstag, 20. Juni 2026)

Sie können sich nur für einen oder für mehrere Kurse, bzw. die Exkursion anmelden. Schreiben Sie Ihre gewünschten Angebote auf das Anmeldeformular unter «Bemerkungen».

Voraussetzung

keine

Die Kurse finden an unterschiedlichen Tagen zu Randzeiten statt.

Weitere Infos zu den Angeboten erhalten Sie bei den BG-Lehrpersonen und finden Sie auf unserer Webseite **gymoberwil.ch** unter «**Unterricht > Freifächer**».

Kontaktperson

David Bregenzer, david@bregenzer@sbl.ch
Martina Ehleiter, martina.ehleiter@sbl.ch
Anja Messerli, anja.messerli@sbl.ch

Freifach ATELIER



MAL-ATELIER

Im «Mal-Atelier» haben Sie die Möglichkeit, sich ganz dem Malen zu widmen. Ob freie Motive, Stillleben oder Tierstudien – hier finden Sie Raum, Zeit und Inspiration für Ihre eigenen Bilder.

Dauer: ca. 16 Lektionen



DAS BLAUE WUNDER

Cyanotypie-Atelier

Entdecken Sie die Magie des Blaudrucks! Mit Sonnenlicht entstehen einzigartige Drucke in leuchtenden Blautönen. Lernen Sie die Cyanotypie kennen, experimentieren Sie – und erschaffen Sie viele blaue Wunder.

Dauer: ca. 16 Lektionen



ART BASEL

Besuchen Sie eine der bedeutendsten Kunstmessen der Welt und erleben Sie die Werke in allen Dimensionen.

Exkursion am Sa, 20. Juni 2026



Im 2. Semester 2025/26 werden im Freifach ATELIER zwei Kurse und eine Exkursion angeboten. Sie dürfen sich nur für einen oder mehrere Kurse, bzw. die Exkursion anmelden.

Weitere Infos auf gymoberwil.ch (Unterricht > Freifächer) oder via QR-Code.

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung! Ihre Fachschaft BG

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Bildnerisches Gestalten

fTP

Talentpool Bildnerisches Gestalten

**Anzahl
Lektionen**

individuell

Stundenplan

nach Absprache/
Blöcke

Dauer

1 Semester

Voraussetzung

keine

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

Klassenstufe 1. - 4. Klasse MAR + 1.-3. FMS

Sie haben viele bildnerische Ideen und möchten diese – alleine oder in einem Team – ausserhalb des regulären Unterrichts weiterverfolgen oder endlich einmal anpacken?

Sie brauchen spezifische, weiterführende Beratung für ein konkretes Projekt oder eine Technik, die Sie sich aneignen möchten?

Sie möchten ausserhalb des Unterrichts Material und Infrastruktur nutzen, z.B. die Werkstatt, das Fotolabor, die Siebdruckanlage, die Drehscheiben, ein Graphic Tablet, eine Kamera?

Sie interessieren sich für einen Studiengang im Bereich Gestaltung und möchten sich auf die Aufnahmeprüfung vorbereiten? Sie möchten sich auf einen Wettbewerb vorbereiten (z.B. Filmfestival, Comic etc.)?

Sie sind mit Ihren Ideen willkommen im Talentpool! Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme. Gerne können Sie direkt Kontakt mit einer Fachlehrperson aus dem Bildnerischen Gestalten aufnehmen. Wir bemühen uns um eine passende Begleitperson, um Ihre Projekte umzusetzen. Die Dauer Ihrer Begleitung wird individuell festgelegt.

Nachmeldungen sind auch während dem Semester möglich.

Kontaktperson

Caroline Erdmann, caroline.erdmann@sbl.ch
Judith Sauter, judith.sauter@sbl.ch

fLP

Landscape Painting / Atelier Landschaftsmalerei

Vorraussetzung: An interest in developing creative skills in observing and painting landscapes /
Interesse an der Entwicklung kreativer Fähigkeiten in der Landschaftsbeobachtung und -malerei

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse MAR + FMS

2 L

Stundenplan

noch offen

Do you enjoy being creative? Are you interested in nature? Would you welcome the chance to develop your artistic skills without the pressures of assessment? Or just relax after lessons by working on your own painting project, entirely at your own pace?

This course is open to anyone interested in developing their creative skills, particularly in relation to nature and landscape. It will provide an opportunity to spend extended time focusing on colour, form and technique, as well as to develop your own original visual "language" and aesthetic.

Dauer

1 Semester

There will be the option to paint in acrylic or oil, and in the second half of the semester there will also be the opportunity to paint outdoors. The course will conclude with a small exhibition showcasing the work we have produced. Previous painting experience is welcome but not required.

Come and enjoy the processes of observing and painting! You'll have the freedom to pick your own subject matter and explore your own creative interests. *Landscape Painting* will be bilingual (English and German).

Macht es Ihnen Spass, kreativ zu sein? Interessieren Sie sich für die Natur? Würden Sie gerne Ihre künstlerischen Fähigkeiten ohne Leistungsdruck weiterentwickeln? Oder möchten Sie sich nach dem Unterricht einfach nur entspannen und ganz in Ihrem eigenen Tempo an Ihrem eigenen Malprojekt arbeiten?

Dieser Kurs steht allen offen, die ihre kreativen Fähigkeiten weiterentwickeln möchten, insbesondere in Bezug auf Natur und Landschaft. Er bietet Ihnen die Möglichkeit, sich intensiv mit Farben, Formen und Techniken auseinanderzusetzen und Ihre eigene visuelle „Sprache“ und Ästhetik zu entwickeln.

Voraussetzung

siehe oben

Sie können zwischen Acryl- und Ölfarben wählen, und in der zweiten Hälfte des Semesters besteht auch die Möglichkeit, im Freien zu malen. Der Kurs endet mit einer kleinen Ausstellung, in der die entstandenen Werke präsentiert werden. Vorkenntnisse im Malen sind willkommen, aber nicht erforderlich.

Kommen Sie und geniessen Sie den Prozess des Beobachtens und Malens! Sie haben die Freiheit, Ihr eigenes Thema zu wählen und Ihre eigenen kreativen Interessen zu erkunden. Der Kurs „Landschaftsmalerei“ wird zweisprachig (Englisch und Deutsch) abgehalten.

Materialkosten: CHF 10.-

Kontaktperson Darragh Gallagher, darragh.gallagher@sbl.ch

Landschaftsmalerei



Do you want to...

- **be creative**
- **develop your artistic skills**
- **learn about colour and technique**
- **paint outdoors**
- **exhibit your work?**

**Landscape painting
Gymnasium Oberwil
2025-26, Semester 2**

Contact: Darragh Gallagher
English teacher & painter

no previous experience necessary



Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft Bildnerisches Gestalten

fSG

Szenografie & Theatergrafik

Abend- und Blockveranstaltungen gemäss Freifach Theater, Premiere im September 2026

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse MAR + FMS

2 L

Stundenplan

noch offen

Tauchen Sie ein in die Welt hinter der Bühne und werden Sie Teil eines einzigartigen Theaterprojekts! Im Freifach *Szenografie und Theatergrafik* arbeiten Sie eng mit Regie und Bühnentechnik zusammen, um das Bühnenbild für unsere nächste Produktion (Premiere: September 2026) zu entwickeln und umzusetzen. Von der ersten Stückidee bis zur Premiere begleiten Sie den gesamten künstlerischen Prozess. Martina Ehleiter (BG-Lehrerin und Szenografin) und Judith Sauter (BG-Lehrerin) unterstützen Sie dabei mit ihrer langjährigen Theatererfahrung und Begeisterung.

Dauer

1 Semester

Was Sie erwartet

- Einblicke in kreative Methoden: von Skizzen, Collagen und Zeichnungen bis hin zu Modellen.
- Gestaltung und Bau von Bühnen- und Raumbildern, die das Schauspiel lebendig machen.
- Entwicklung von Plakat, Flyer und Programmheft zur Produktion.
- Besuch Bühnenbildatelier, Theaterbesuche und ein Blick hinter die Kulissen des Theater Basel.
- Zusammenarbeit mit Theaterleitung und Technik – von der Idee über die Planung bis zur Umsetzung.

Was Sie mitbringen sollten

Kreativität, Fantasie, gestalterisches Gespür, Flexibilität, handwerkliches Geschick und Freude an Teamarbeit.

Voraussetzung

keine

Organisatorisches

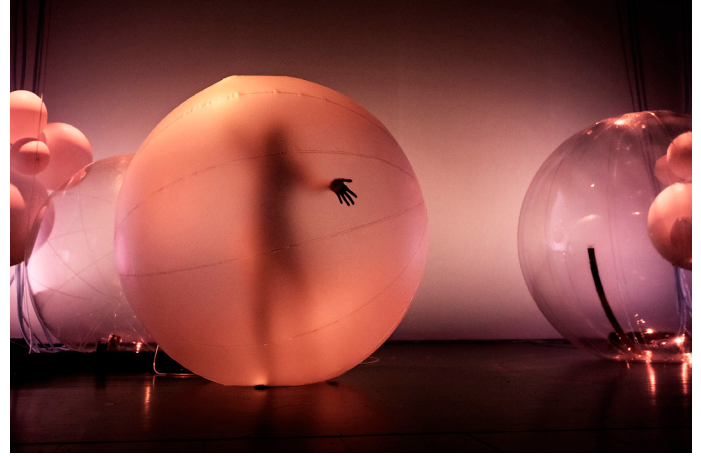
Der Kurs findet in Blockveranstaltungen, während der Intensiv-Probetage sowie an den Aufführungstagen statt. Die Premiere findet im September 2026 statt. Für Theaterbesuche und Exkursionen fallen zusätzliche Kosten an. Wir freuen uns auf ein spannendes Freifach voller Kreativität, Teamgeist und Theaterzauber!

Kontaktperson

Martina Ehleiter, martina.ehleiter@sbl.ch
Judith Sauter, judith.sauter@sbl.ch

FREIFACH Szenografie & Theatergrafik

Semesterkurs 2. Semester 2025/26



Tauchen Sie ein in die Welt hinter der Bühne und werden Sie Teil eines einzigartigen Theaterprojekts!

Im Freifach Szenografie und Theatergrafik arbeiten Sie eng mit Regie und Bühnentechnik zusammen, um das Bühnenbild für unsere nächste Produktion (Premiere: September 2026) zu entwickeln und umzusetzen. Von der ersten Stückidee bis zur Premiere begleiten Sie den gesamten künstlerischen Prozess. Martina Ehleiter (BG-Lehrerin und Szenografin) und Judith Sauter (BG-Lehrerin) unterstützen Sie dabei mit ihrer langjährigen Theatererfahrung und Begeisterung.

Was Sie erwartet:

- Einblicke in kreative Methoden: von Skizzen, Collagen und Zeichnungen bis hin zu Modellen.
- Gestaltung und Bau von Bühnen- und Raumbildern, die das Schauspiel lebendig machen.
- Entwicklung von Plakat, Flyer und Programmheft zur Produktion.
- Besuch Bühnenbildatelier, Theaterbesuche und ein Blick hinter die Kulissen des Theater Basel.
- Zusammenarbeit mit Theaterleitung und Technik – von der Idee über die Planung bis zur Umsetzung.

Was Sie mitbringen sollten:

Kreativität, Fantasie, gestalterisches Gespür, Flexibilität, handwerkliches Geschick und Freude an Teamarbeit.

Organisatorisches:

Der Kurs findet in Blockveranstaltungen, während der Intensiv-Probetage sowie an den Aufführungstagen statt. Für Theaterbesuche und Exkursionen fallen zusätzliche Kosten an.

Die Premiere findet im September 2026 statt.

Wir freuen uns auf ein spannendes Freifach voller Kreativität, Teamgeist und Theaterzauber!

Martina Ehleiter, Judith Sauter

FS BG

fTS

Tastaturschreiben (Selbstlernkurs)

Selbstlernkurs mit vereinzeltten Präsenzveranstaltungen (ca. alle 2 Wochen). Der Arbeitsaufwand entspricht etwa 1 Lektion pro Woche.

Wählbar für MAR alle Profile

FMS ja

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 3. Klasse MAR + FMS

1 L

Stundenplan

noch offen

Dauer

1 Semester

Beherrschen Sie das Tastaturschreiben, profitieren Sie davon Ihr ganzes Leben lang. Und zwar bei jedem Text, den Sie mit dem Computer schreiben. In diesem Kurs haben Sie die Gelegenheit, das Tastaturschreiben mit dem 10-Finger-System zu erlernen. So können Sie diese Fähigkeiten in der Schule (wo Sie immer mehr Texte und auch Teile der Abschlussprüfungen mit Ihrem Gerät schreiben werden) und im späteren Arbeitsleben nutzen. Im Kurs Tastaturschreiben arbeiten wir mit dem Programm vom Verlag SKV.

Dieser Kurs wird als Selbstlernkurs geführt, bei dem Sie nach einer gemeinsamen Einführung das Tastaturschreiben gemäss einem vorgegebenen Programm selbständig erlernen und Ihr Können an einzelnen Präsenzveranstaltungen zeigen.

Dazwischen stehen Sie via Teams in Kontakt mit der Kursleitung.

Voraussetzung

Bereitschaft,
selbständig und
regelmässig zu
üben

Kontaktperson

Severin Brunold, severin.brunold@sbl.ch

Freifach

Tastaturschreiben mit dem 10-Finger-System



- Höhere **Geschwindigkeit**
- Grössere **Effizienz**
- Bessere **Ergonomie**
- Mehr **Kapazität zum Denken**

„Wer einen Text ohne Blick auf die Finger, mit dem richtigen Fingersatz und mit korrekter Griff- und Antipptechnik auf einer Tastatur erfassen kann, beherrscht das Tastaturschreiben“

Freifachausschreibung für das 2. Semester 2025/2026

Fachschaft B,C,M,P,IN

fNW

Talentpool MINT

Die Organisation und Leitung des Kurses erfolgt entsprechend den Anmeldungen. Schülerinnen und Schüler werden individuell betreut. Dies ist ein Angebot der Begabtenförderung.

Wählbar für MAR alle Profile

FMS nein

**Anzahl
Lektionen**

Klassenstufe 1. - 4. Klasse MAR

individuell

Stundenplan

individuell

Wir bieten Ihnen im Freifach «Talentpool MINT» die Möglichkeit, Ihr Wissen in den Bereichen Biologie, Chemie, Mathematik, Physik oder Informatik individuell oder in Gruppen zu vertiefen.

Dies kann in Form eines eigenen Projekts oder durch die Teilnahme an einer Wissenschafts-olympiade erfolgen.

Dauer

1 Semester

Bei der Planung, Durchführung und Auswertung eines eigenen Projekts steht Ihnen eine Fachlehrperson unterstützend und beratend zur Seite. Das Thema der Arbeit können Sie selbständig wählen.

Die Vorbereitung auf die Olympiade erfolgt unter Anleitung einer Fachlehrperson, durch das Lösen von Vorbereitungsaufgaben alleine oder in kleinen Gruppen. Die jeweiligen internationalen Finals finden in verschiedenen Städten weltweit statt.

Das im Freifach erworbene Wissen unterstützt Sie zudem in einem Hochschulstudium. Sie lernen, selbständig schwierige Probleme anzugehen und zu lösen, komplexe Fragen in Gruppen oder mit Ihrer Betreuungsperson zu diskutieren und gemeinsam Lösungen zu erarbeiten.

Voraussetzung

Eigenständiges Arbeiten und Motivation an einem Projekt über einen längeren

Interessiert? Bei Fragen und Unklarheiten dürfen Sie sich gerne an die zuständige Lehrperson des entsprechenden Fachs wenden oder direkt zu S. Zschokke kommen.

Nachmeldungen während des Semesters sind möglich.

Kontaktperson

Biologie & Chemie: Francesco Brogna, francesco.brogna@sbl.ch
Mathematik: Samuel Straumann, samuel.straumann@sbl.ch
Physik: Nicholas Wentzlaff, nicholas.wentzlaff@sbl.ch
Informatik: Melanie Rast, melanie.rast@sbl.ch