

S

SCHWERPUNKT

Stundendotation		1.Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse
		4	4	4	5
		4	4	5	
Auszug aus dem Lehrplan	1. und 2. Klasse	<p>Grundlagen der spanischen Sprache und Aufbau des Wortschatzes. Förderung der Grundfähigkeiten Sprechen, Hörverständnis, Lesen und Schreiben. Einblick in die spanischsprachigen Kulturen anhand von Beispielen aus den Bereichen Musik, Bildende Kunst, Geschichte, Politik, Literatur, Theater, Film. Im 4. Semester eingehendere Beschäftigung mit einem „spanischen“ Thema im Rahmen der Projektarbeit.</p>			
	3. und 4. Klasse	<p>Vertiefung der Grammatikkenntnisse und Erweiterung des Wortschatzes. Auseinandersetzung mit Zeitungsartikeln und Fernsehsendungen, sowie mit anspruchsvollen literarischen Texten verschiedener Gattungen, Nationen und Epochen. Differenzierter schriftlicher und mündlicher Ausdruck anhand von Aufsätzen, Präsentationen, Diskussionen, Gesprächsführung.</p>			
Anforderungen und Erwartungen an Schülerinnen und Schüler		Freude an der Sprache und Ausdauer im Umgang mit ihr. Offenheit gegenüber anderen Kulturen			
Berufs- und Studienperspektiven Grundsätzlich berechtigen alle Maturprofile zu allen Hochschulstudien. Einzelne Profile bereiten aber gezielter auf bestimmte Studien oder andere Ausbildungswege vor.		<p>Naheliegend ist das Studium der Geisteswissenschaften, z.B. Hispanistik oder andere moderne Sprachen, Ethnologie, Geschichte, Kunstgeschichte, Medien, Musik . Auch die Geografie, die Politologie oder die Wirtschaftswissenschaft sind geeignete Entsprechungen.</p> <p>Wie bei andern Fremdsprachen auch, ist ein gymnasiales oder universitäres Abschlusszeugnis an sich noch kein Berufsausweis. Für viele Berufsbereiche (Journalismus, Medien, kulturelle und politische Öffentlichkeitsarbeit, internationaler Handel, Entwicklungsprojekte, Lehrberuf, etc.) kann die gründliche Kenntnis der Weltsprache Spanisch aber eine ideale Grundlage oder Ergänzung sein.</p>			